

# WK pupillen 2012 in Rusland - Het Dagboek



**Maandag, 2 januari 2012** - Dankzij verschillende dammers, verenigingen en andere sponsors, is onze Jitse dan toch op weg naar Wit-Rusland om daar deel te nemen aan het WK voor pupillen. Uiteraard wensen we hem veel succes in het toernooi maar vooral hopen we dat de trip, die hij samen met (vader) Jaap maakt, onvergetelijk zal zijn!

Communicatievorm bij uitstek is Facebook, waar vader Jaap de belevenissen met de achterban deelt. Hieronder de Facebook berichten die Jaap met enige regelmaat post op zijn profiel.

## **Maandagmorgen 5:45 uur:**

We vertrekken over 10 minuten

## **Maandagmorgen:**

Vanuit het Landgraafse zijn we extra vroeg vertrokken om rond 09:00 uur op Schiphol te zijn voor het maken van een reportage van het NOS Jeugdjournaal. Ik geloof dat we rond 08:15 aankwamen en na een parkeerplaatsje te hebben gevonden lopen we op ons gemak (het voordeel van "op tijd" aankomen) om 08:30 uur naar de juiste vertrekhal. Al snel voegen zich meer gelijk gestemden (dammers) bij ons en kan de NOS komen. Die laten nog even op zich wachten, maar zodra ze er zijn gaat het circus beginnen.



Plm 1 uur later laten ze de jeugd weer gaan en kunnen we de koffers inchecken. Dit inchecken heeft nog wat voeten in aarde daar de schrijver "gewoon" 1 koffer voor 2 personen heeft ingepakt (34 Kilogram) en vervolgens denkt hiermee te kunnen inchecken. De vriendelijke juffrouw laat echter weten dat dit echt niet kan en we het gewicht moeten verdelen. Dus snel een Blokker opgezocht, koffer gekocht, overgepakt en ingecheckt.....met het zweet op het voorhoofd. Enfin waarom ik liever van een rustig klein vliegveld vertrek laat zich raden.....

Zodra het inchecken erop zit blijken de elektronische borden 30 minuten vertraging aan te geven...hmmmm waarom zo'n haast? Eenmaal in het vliegtuig worden we van voor naar achter verwend met een Wit-Russisch toestel (Belarussian Air) en echte Russische stewards en stewardessen waardoor je je gelijk al in Russische sferen waant. Dan komt de verrassing, eenmaal in de lucht is er voor eenieder 2 consumpties drank en 2 lekkere sandwiches met 3 laags beleg. Niet verwacht, toch wel errug lekker!



Na plm 2 uren landden we op een met sneeuw bedekte luchthaven van Minsk (heel idyllisch!!!!), we rollen langs "oude" Russische militaire toestellen, die zich onder een wit dekentje schuil houden, naar een rustig plekje waar we in een bus overstappen. Eenmaal binnen zien we een stukje bureaucratie (of is het geldklopperij?); waar we in Nederland overal voor goed verzekerd zijn, geldt in dit land ineens niet meer. Geheel team KNDB moet aan een ziektekostenverzekering van €5 pp. Goed de kleine letters lezen leert dat straling niet is inbegrepen.

wat inkopen te doen en morgen gaat het feest beginnen,,,) )

We laten ons niet kennen en vol plezier togen we naar de douane, waar de formaliteiten zonder noemenswaardige hobbels vrij vlot wordt afgerond!!!! Eenmaal buiten staat er een toch wel luxe bus al op ons te wachten, de WK-gangers uit China zitten al rustig op ons te wachten, terwijl zij toch een dikke 12 uur onderweg zijn geweest.



Na een dikke 3 uur met de bus komen we in Slonim aan (helaas geen sneeuw meer) en kunnen we gelijk aanschuiven aan het supper (het is dan inmiddels 21:00 uur Wit-Russische tijd). We eten: Schnitzel (Alberto kreeg een bieflapje naar eigen zeggen...), aardappelpuree, brood met boter en jam en zoete thee!!! Het is hier de gewoonte om de thee met suiker te serveren. We laten ons alles lekker smaken en gaan geleidelijk aan naar de kamers om te rusten. Er gaan geruchten dat men hier 6 januari pas kerst viert, we gaan het beleven....zzzzzzzzzz

Vandaag de stad in om te verkennen en

## Dinsdag 3 januari:

- lekker geslapen, sommige kamers hebben geen douche, maar dat lossen we onderling op.
- het ontbijt is goed met gebakken ei, jam, kaas en natuurlijk brood (stokbrood wit en zuurdesem bruin) en iedereen heeft wel wat van thuis meegenomen, zo zag ik de enige echte onvervalste muisjes, de oerdegelijke Hollandse appelstroop en pindakaas.
- dan gaan we de stad in, Lenin wijst ons de weg dus dat komt goed...;-)

Voor de lokale bevolking zijn we toch wel een bezienswaardigheid en sommige Slonimmers maken spontaan contact. Wij komen echter niet veel verder dan "Toeriti Hollandi, da en njet"...maar met de ons ter beschikking staande hulpmiddelen als armen en benen komen we een eind. Dan lopen we zoiets als een markt binnen en hier vinden we voor elk wat wils zoals fruit, honing, koekjes, snoepjes, wekkers etc etc en als echte Nederlanders dingen we natuurlijk af (He Roberto!).

Wat vreemd is is de hoeveelheid geld, we hebben 50.000 wit Russische roebels gehaald (ongeveer €5) en daar betalen we mee, wat je daarna aan papiergeld terug krijgt daar voel je je echt een miljonair mee. Zoveel flappen heb ik nog niet in de beurs gehad! Wat verder opvalt is dat men toch wel druk bezig is allerlei gebouwen te renoveren, daar kijk ik van op. Zo zie ik veel gebouwen (mooie kerkjes) in de stijgers staan, veel nieuwe daken (golfplaat-achtige constructies) en hier en daar zijn de huizen van een nette lik verf voorzien.



Na de markt besluiten we een (kruideniers)winkel op te zoeken, dit is geen probleem en ze liggen vlak bij ons hotel. Bij binnenkomst moet ik terug denken aan mijn oma's kruidenierswinkel van 40 jaar terug, de geuren van die tijd ontbreken nog net maar voor de rest....We kunnen er in ieder geval prima terecht voor wat eerste levensbehoeftes als water, de allerlekerste schuimpjes (met waarschuwing dat het glazuur van je tanden springt), vlees, brood en natuurlijk sigaretten. Je wilt niet weten wat ze hier kosten, ik zag pakjes van €0,50 verder zijn de eerste levensbehoeftes niet duur wat ook weer iets zegt over het land vind ik altijd!

Dan is het tijd om op zoek te gaan naar een postkantoor of wat daarvoor mag doorgaan, we willen tenslotte graag naar het thuisfront bellen of om wat zaken te mailen.

Al met al een mooi avontuur...prachtig!

Vanmiddag 14:00 uur krijgen we een warme maaltijd aangeboden.

Verslag van vanmiddag:  
Dinsdag na de warme maaltijd.

Middageten: heerlijk toetje!!!! lekkere soep en vlees met aardappelpuree en iedereen kreeg koffie (zelfs de kinderen)  
Avondeten: pasta (macaroni) met warm vlees!!!! en een kleine salade met een heerlijke vruchtendrank.

Dan wil de schrijver jullie nu vertellen wat hij daartussen voor een avontuur heeft beleefd:

...

Op enig moment kwam ik buiten, omdat daar de talentcoaches hun nicotinepeil aan het aanvullen waren, en werd ik aangesproken door een Rus. Hij bleek een politieagent die (volgens mijn analyse) in het glaasje was geplonsd, want van alleen kijken krijg je niet wat ik zag. In zijn beste wit-Engels was ik volgens mij zijn beste vriend en wilde hij van alles weten. Na een spoedcursus Wit-Russisch

bleek hij me iets te drinken willen aanbieden en ging hij op zoek naar 'heel sterk' water.

Dit was mijn kans en ik glipte er tussenuit want polonaise aan mijn lijf en al om 16:00 uur aan de Wodka leek me geen strak plan. ZO gezegd zo gedaan ben ik hem gepeerd en was vervolgens van hem verlost..... 'NJET' dus... Even later komt hij waggelend achter een coach aan het hotel binnen naar onze kamers met een fles 'heel sterk' water.... hmmm.

We waren vrienden en zouden en moesten dat vieren volgens oud-Russisch gebruik, (puur dus) en de hele slok in een keer achterover (bottoms-up).... Voor mij een NJET dus en ik lengde het aan met Jus d'Orange. Of we dat altijd deden in Holland? 'Da' dan geniet je er langer van en raak je de controle over armen en benen niet kwijt.....hihi want die hebben we nodig met wit-Engels.

Nadat onze politieagent een paar glas-bodems had gezien vond hij dat ik te zuinig was met inschenken en nam een fles (echt) water en begon daaraan te lurken.....dat bekwam slecht die verwisseling, hij had zichtbaar moeite het spul binnen te houden. Ik voorzag een 'sterk-regenwater' bui en haastte me het raam te openen (was het meest dichtbij). Van driehoog moest de arme Rus toegeven aan een omgekeerde peristaltische beweging. Ik had zijn zwakke plek gevonden... 'DA'

Enfin, het werd me allengs te gortig, trok hem het nog een oud oranje shirt van de KNDB aan, waarna ik een hele lading kledij terugkreeg. Dit was nou ook de bedoeling weer niet, ik liep van de kamer af en onze 'speur-rus' volgde allengs. Met een medestander hebben we hem naar buiten geleid en zijn daar een rondje gaan lopen in de hoop dat ie ons zou volgen. NJET....hij bleef bij de ingang van het hotel ons opwachten leek het wel. Na plm 10 minuten speelde zijn zwakke plek weer op en tuimelde hij een eind omlaag. Dit was onze kans om ongezien het hotel weer in te komen ....even later werd onze

speur-rus door zijn collegae speurders opgehaald en afgevoerd.

Hmmm... volgens mij een kennismaking pur sang met Wit-Rusland!!!!

### **Dinsdag 3 januari... de avond.**

Blijkbaar krijgt het hotel ineens zoveel geld binnen dat een enkeling gisteravond opnieuw wordt geconfronteerd met de politie van Slonim....plots klonken er zware voetstappen op de trap en stappen er 3 russen onze verdieping binnen. 2 tengere mannen in uniform en 1 corpulente man met een dikke donkere jas en bondmuts op. Allemaal met de mitrailleur in de aanslag ....Alberto de ongelukkige die nog wat aan het internetten was wees verschrikt naar de kamer van de schrijver ... maar daar kwamen ze nu niet voor. "Njet" ... nu komen ze alle flappen afhalen die men alhier heeft geïncasseerd, blijkbaar is het zo'n berg dat een gewapende politiepatrouille dit moet ophalen. Gelukkig is de schrijver deze keer bespaard gebleven van verdere verzoeken...;-)

## Woensdag 4 januari

Het voelt kouder aan dan de dagen ervoor:

- We hebben wederom heerlijk geslapen.
- Ontbijt: zodra we de gang inlopen naar de ontbijtzaal denk ik dat men oliebollen heeft gebakken...de typische zoete olie-geuren komen je tegemoet, jammie daar hebben Jitse en ik wel zin in. Het blijkt iets te zijn van een soort dikke kwark, in bladerdeeg gewikkeld en daarna in olie gebakken. Hierna overgoten met een creme-freche en inderdaad erg lekker!! Eerlijk is eerlijk het eten is tot nu gewoon goed.
- 10:00 uur verzamelen in het hotel voor vertrek naar de ceremonie locatie plm 3 km verderop.
- 11:00 officiële opening van het toernooi met heel veel pracht en praal...



We worden vergast op diverse zang en danskunsten van diverse Wit-Russische scholen en het moet gezegd, het is leuk om te zien en te horen. Een en ander wordt opgeleukt met een heus orkest (allen netjes in tenue) en de burgemeester en organisator van het toernooi. Opvallend detail is dat er verschillende schoolklassen aanwezig zijn wat de zaal aardig opvult. Daarna is het tijd om naar de speelzaal te gaan die zich in een militaire school bevindt in de buitenwijken van de stad. Om daar te komen hebben we de bus weer nodig maar dat deert niet want het is best guur buiten.

Eenmaal aangekomen worden we in kleine landen groepjes verdeeld en krijgen we allemaal een programma voorgeschoteld onder leiding van een verschillende gidsen. Als eerste worden we in een zaal gezet waar we ons een uur zelf moeten bezig houden, maar dan komt de verrassing....we

krijgen een heuse rondleiding door de school met alle toeters en bellen erop en eraan! Om een duidelijker beeld te geven; we krijgen een stuk van de oorlogs-historie te zien en te voelen. Alles mag letterlijk aangeraakt en in de hand worden genomen.....van een soort karabijn tot kanon en geschut aan toe. Mij herinnerd die olie en ijzer lucht aan mijn eigen militaire dienst...."alles grondig poetsen en in de olie zetten na een schietbeurt want er zou toch eens een stofje dwars komen te zitten....."



Ook hier weer opvallend openhartige begeleiders die niets liever schijnen te doen dan ons alles te vertellen wat we willen weten. Hier krijg ik flashbacks naar mijn militaire contraspionage diensttijd. We mochten destijds nog niet eens aan Rusland denken laat staan erover denken hier naar toe gaan....ten strengste verboden, we waren tenslotte afdeling geheim. Het contrast met nu kan niet groter zijn, maar wel heel erg leuk en interessant.



Dan Jitse; hij vindt al dit Russische wapengekletter maar niets en is niet het minst onder de indruk....een wapen vasthouden? Ben je mal, Jitse heeft zo zijn eigen tactieken om de Russen te bedwingen lijkt het wel...Ondertussen



moeten we voort maken, het is allemaal erg interessant en we willen nog veel meer zien en horen, maar de eerste partijen staan op stapel; het is 15:00 uur. Jitse heeft geloot tegen Andreas Jurgenson, die we nog kennen van het EK van 2009. Het is de jongen waar Jitse toentertijd ook als eerste tegen speelde. Het wordt zonder erg ingewikkeld te worden 0-2 voor Jitse, een goed begin van het WK zagezegd. Morgen weer meer lezers....



Jitse heeft de eerste 2 winstpunten binnen, we zijn wel erg laat bij het hotel aangekomen (het is hier immers 2 uur later) en Jitse laat ik nu slapen omdat hij morgen 2 partijen moet spelen. Het verslag volgt hierna.

Morgen spelen tegen een sterk acterende Chinees; Jitse is onder de indruk van hem...(Chinezen worden door Tsjizjov onderwezen)

Ik ga maar eens mijn rustplaats (niet m'n laatste) opzoeken

### Woensdag 4 januari

(...) Eenmaal aangekomen worden we in kleine landengroepjes verdeeld en krijgen we allemaal een programma voorgeschoteld onder leiding van een verschillende gidsen. Als eerste worden we in een zaal gezet waar we ons een uur zelf moeten bezig houden, maar dan komt de verrassing....we krijgen een heuse rondleiding door de school met alle toeters en bellen erop en eraan!

Om een duidelijker beeld te geven; we

krijgen een stuk van de oorlogshistorie te zien en te voelen. Alles mag letterlijk aangeraakt en in de hand worden genomen... van een soort karabijn tot kanon en geschut aan toe. Mij herinnert die olie- en ijzerlucht aan mijn eigen militaire dienst... 'alles grondig poetsen en in de olie zetten na een schietbeurt want er zou toch eens een stofje dwars komen te zitten...'

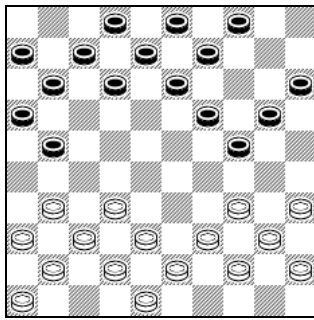
(...) Jitse heeft geloot tegen Andreas Jurgenson, die we nog kennen van het EK van 2009. Het is de jongen waar Jitse toentertijd ook als eerste tegen speelde. Het wordt zonder erg ingewikkeld te worden 0-2 voor Jitse, een goed begin van het WK zagezegd.

### Andreas Jurgenson – Jitse Slump

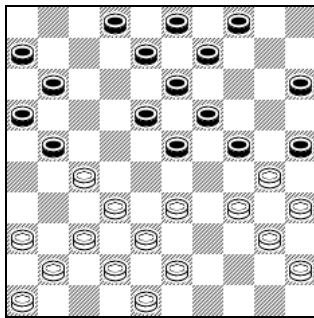
1. 32-28 18-23 2. 38-32 12-18 3. 42-38 07-12  
4. 47-42 20-24 5. 34-29 34x34 6. 40x20 15x24  
7. 45-40 01-07 8. 50-45 ...



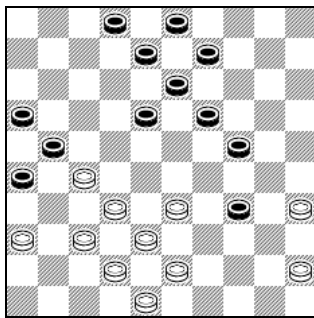
8. ... 10-15 9. 40-34 05-10 10. 44-40 15-20 11. 49-44 10-15



12. 31-27 17-21 13. 27-22 18x27 14. 28-23  
19x28 15. 33x31 14-19 16. 31-27 12-18 17.  
39-33 07-12 18. 44-39 18-23 19. 34-30 12-18  
20. 39-34 20-25



21. 34-29 23x34 22. 40x20 15x24 23. 37-31  
25x34 24. 27-22 18x27 25. 31x22 11-17 26.  
22x11 06x17 27. 41-37 13-18 28. 46-41 09-13  
29. 36-31 04-09 30. 41-36 21-26 31. 31-27 17-  
21



32. 43-39 34x43 33. 48x39 18-23 34. 27-22  
08-12 35. 22-17 12-18 36. 33-28 21x12 37. 45-  
40 16-21

Een prima begin van Jitse. Nadat hij zijn partij  
aan de aanwezige KNDB-trainers Alex  
Mathijssen en Rik Keurentjes had uitgelegd  
luidde hun commentaar: ‘Geen enkele zet die  
beter gespeeld had kunnen worden!’

## Donderdag 5 januari

Verslag van de donderdag met 2 gespeelde partijen, waarin Jitse 3 punten heeft gehaald. Het wordt deze keer iets bondiger daar de ogen van de schrijver dicht beginnen te vallen.

Het sneeuwt licht en het is onaangenaam guur door een strakke bries.

Ontbijt op de school om 08:30 uur, dit had iets eerder kunnen zijn als iemand zich niet verslapen had. Johan Demasure daverde door de bus dat hij zichzelf nog nooit zo sterk tegenover team KNDB had gevoeld. Naar later bleek, was die persoon gewoon ziek en is bijna direct na aankomst met de taxi terug naar het hotel terug gegaan.

### Onbijt in de militaire school:

2 worstjes gedrapeerd als vuurwapens bovenop de macaroni, salade en brood (dat die Russen niet dikker zijn ik snap er niets van, elke maaltijd zit er weer iets warm bij).



### 2e ronde:

Dan is het tijd om aan te treden tegen de grote onbekende chinees Xu Songren. Jitse heeft op voorhand al ontzag voor zijn speelwijze....maar Jitse speelt de opening goed en wil speltype "Leningrad" spelen maar speelt in dit systeem de verkeerde schijf....niet heel erg desastreus maar wat je niet goed kent moet je niet spelen of beter uitkijken!!!! (volgens coach Rik) Xu neemt enkele verkeerde beslissingen en Jitse compenseert weer. (red: Jitse wint de partij)

++Analyse van Rik over de partij: Als je Leningrad speelt moet je het wel goed doen.....maar verder goed gespeeld.

### Lunch:

Lekkere soep, Kip en macaroni en een soort cake met chocolade en nootjes

### 3e ronde:



Hier wordt de handschoen opgenomen tegen Maksim Klusovski

Jitse speelt de opening verkeerd en komt daardoor beroerd te staan, op enig moment is een goede schijven-verdeling ver te zoeken. Echter Jitse weet zoals altijd meesterlijk te verdedigen en sleept er uiteindelijk remise uit. ++Analyse van Rik Keurentjes: Opening is niet goed, schijven-verdeling niet okay maar je verdedigt uitstekend en weet verlies te voorkomen. We mogen tevreden zijn met 3 punten vandaag.

Hoe de opening beter had gekund: "Door eerst een stevige vuist op rechts te maken en verder aan te vullen om daarna te drukken op de witte stellingen



Supper wordt wederom in het hotel genoten en we vinden op onze bordjes: macaroni, makreel-schnitsel, overheerlijke kerstkoek (kerst moet nog komen vandaar!) en de standaard te zoete thee met de suiker al opgelost.



## Nog een leuke anekdote:

Wereldkampioen Tsjizjov was tussen de 2 rondes door aan het analyseren met de chinezen, waar Tsjizjov dacht een forcing te hebben gezien en onze welp Berke Yiggitturk droog de opmerking maakt dat hij eerst die ene zet zou doen en dan de andere pas.....waarna de grootmeester rekende en de voorzet van Berke nam.

Het sneeuwt licht en het is onaangenaam guur door een strakke bries. Ontbijt op de school om 08:00 uur; twee worstjes met macaroni, salade en brood

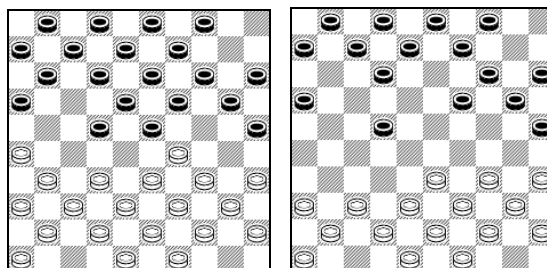


*\* De inwendige mens komt niets tekort in Slonim.*

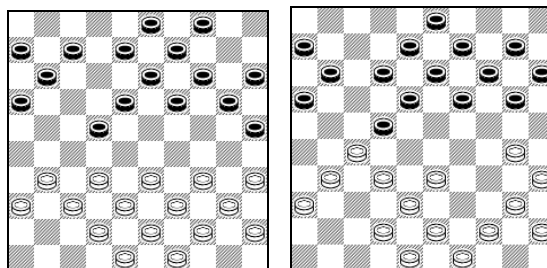
## Tweede ronde

Aantreden tegen de grote onbekende **Xu Songren**. Jitse speelt de opening goed en wil Leningrad spelen maar speelt in dit systeem de verkeerde schijf....niet heel erg desastreus maar wat je niet goed kent moet je niet spelen of beter uitkijken!!!! Xu neemt enkele verkeerde beslissingen en Jitse compenseert weer.  
++Analyse van Rik over de partij: Als je Leningrad speelt moet je het wel goed doen... Maar verder goed gespeeld.  
Lunch: lekkere soep, kip en macaroni en een soort cake met chocolade en nootjes

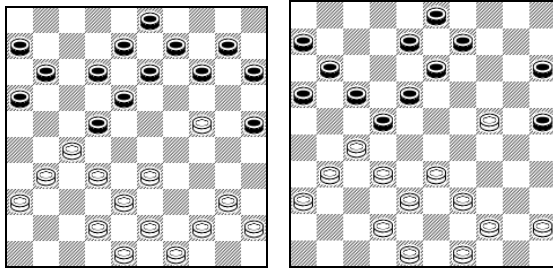
## De partij in plaatjes



Jitse opent met een van zijn favoriete zetten: 1. 34-29. Nadat de eerste rijtjes zijn aangeschoven (dia 1), breekt hij het zwarte centrum af (9. 32-28 23x32 10. 37x17 11x22 11. 31-27 22x31 12. 26x37) en hergroepeert aldus zijn lange vleugel. Als de Chinees ietwat voorbarig naar veld 22 ruilt (12... 18-23 13. 29x18 13x22, dia 2), gaat Jitse zijn schijven netjes rondom veld 22 neerzetten.



Als het opbouwproces is voltooid (dia 3) gaat de witspeler veld 22 fixeren met 19. 32-27! om te wenden naar de andere vleugel (21. 34-30! 25x34 22. 39x30, dia 4). Het nadeel van de eerste schermutselingen is ruimschoots gecompenseerd: wit heeft dankzij de binding rondom veld 22 grip op de positie. Nadat zwart de schijf op 25 aanvalt (22... 20-25?), bezet Jitse krachtig veld 24 (23. 30-24 19x30 24. 35x24). Zwart mist de belangrijke basisschijf op 2 en kan de voorpost niet ruilen (dia 5).



Zwart staat onder druk en verliest spoedig een schijf (dia 6, 27... 17-21 28. 24-29! 13x24 29. 33-29 24x33 30. 39x26), waarna Jitse de partij verder netjes tot winst voert.

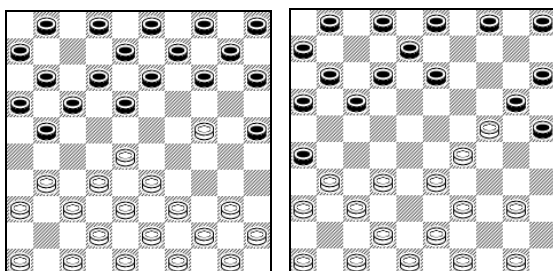
### Derde ronde

Partij tegen **Maksim Klusovski** (Litouwen). Jitse speelt de opening verkeerd en komt daardoor beroerd te staan, op enig moment is



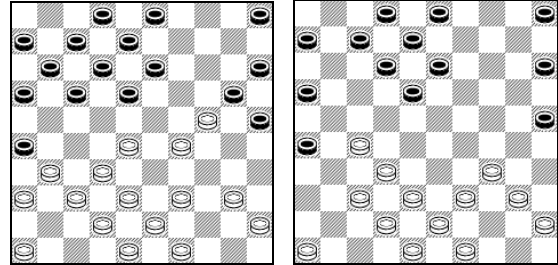
een goede schijvenverdeling ver te zoeken. Echter Jitse weet zoals altijd meesterlijk te verdedigen en sleept er uiteindelijk remise uit. ++Analyse Rik Keurentjes: Opening niet goed, schijvenverdeling niet okay maar je verdedigt uitstekend en weet verlies te voorkomen. We mogen tevreden zijn met drie punten vandaag. De opening had beter gekund door een vuist te maken en verder aan te vullen en daarna drukken op de witte stellingen

### De partij in plaatjes

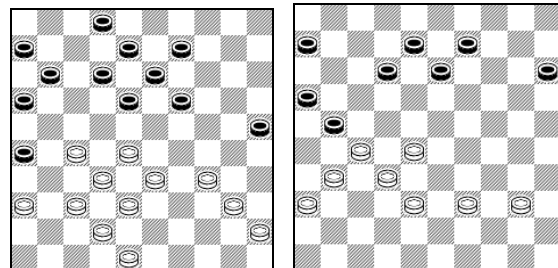


Het spelbeeld ligt al snel vast. De witspeler uit Litouwen pakt de aanval, Jitse probeert goed tegenspel te krijgen. Dat is niet makkelijk. Eerst probeert hij het centrum te betwisten

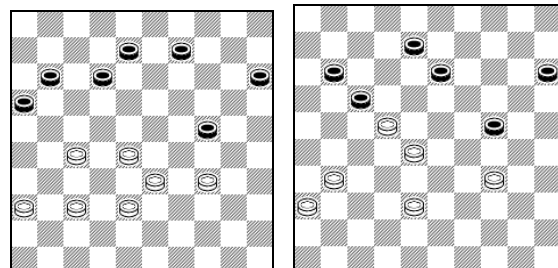
(6... 18-23 7. 28x19 14x23) maar wit pakt gelijk terug (8. 33-29 23x34 9. 40x29), dan valt Jitse de voorpost aan (10... 14-19), maar de lastpost wil niet wijken. Jitse kiest er vervolgens voor de centrumpositie te binden (13... 14-20 en 14... 21-26). Het blijkt lastig, de witte aanval oogt mooi en flexibel (dia2).



Na enige zetten biedt onze held zijn Oost-Europese opponent aan een tikkie terug te doen waar deze ook gebruik van maakt (dia 3, 19. 29-23) en aldus zijn voordeel consolideert. De zwarte schijvenverdeling is niet best (19... 20x29?!). Wit heerst over het centrum (dia 4). Er ontstaat een opbouwfase waarin de wit-speler al onnodig naar de linker bordrand overhelt (29. 41-36).



Als hij vervolgens de zwakke zwarte randschijf op 26 ruilt (dia 5 32. 37-31 26x37 33. 42x31) neemt de witte storm in kracht af. Tijd voor Jitse om te recupereren. Met enige ruilen lost onze landgenoot zijn overvloedig materiaal op (dia 6). Merk op dat de witte schijven op 31 en 36 veel liever in het centrum staan!



De woeste witte storm is verworpen tot een licht briesje (dia 7). Nog even uitblazen en remise geven (dia 8). Een lastige partij voor onze held. Na een aarzelend begin en een hapering bij de opponent heeft hij zichzelf

hervonden en de problemen prima opgelost.  
Jitse heeft moeten dammen vandaag en is na  
ronde twee en drie al goed ingespeeld!



Supper in het hotel: - macaroni, makreel-  
schnitsel, overheerlijke kerstkoek (kerst  
moet nog komen vandaar!) en de standaard  
thee met suiker.



## Vrijdag 6 januari

Het sneeuwt wat harder maar de wind is gaan liggen; kortom korte mouwen weer! Wit-Rusland laat weer iets van zijn winterse kant zien. Het ontbijt gebruiken we op de school om 08:30 uur zoals al bijna standaard is. Dit keer krijgen we een ondefinieerbaar bijgerecht bij het vlees wat het midden houdt tussen rijst met havermout. Ik moet bekennen dat niet veel Nederlanders zich dit (volgens mij echt Russisch) gerecht lieten smaken, laat staan dat velen er van geproefd hebben. Maar ik ben niet door 1 rus te vangen dus ik heb de helft van dit gerecht gegeten. Och, op zich zat er wel smaak aan en het vulde ook nog dus ik denk dat het gerecht voldeed waarvoor het gemaakt was. Maar daar heb je dan ook alles mee gezegd.



Na het ontbijt togen we naar de "damarena" waar alle zwaargewichten van de diverse landen met elkaar duelleren. Zodra de zwaargewichten naar de tafels lopen, begint het publiek zenuwachtig te worden. Eenmaal geïnstalleerd achter zijn/haar tafel, de schijven rechtgezet, de klok gecontroleerd en de vijand bespioneerend te hebben is men klaar voor de strijd. De arbiter schalt door de zaal: "After 5 minutes the games will begin, silence from now on...". Dan beginnen 5 slopende minuten en allemaal verschillende rituelen zal ik maar zeggen. Sommige spelers raken bijvoorbeeld nog even alle schijven aan, anderen zijn diep in gedachten verzonken of houden elkaar in de gaten. Soms deelt men snuisterijen uit terwijl anderen de laatste commando's van de trainers ontvangen, de notitie papieren invullen en foto's laten maken waarna het tijd is. "Let the games begin" schalt het weer door de

zaal en de spelers beginnen hun strijd met het starten van de klok.

Als ouder zit je taak er dan op, je "pupil" moet het nu helemaal zelf doen. Hierdoor krijg je dan de tijd om ook eens om je heen te kijken naar de andere kinderen. Als je zo eens kijkt welke landen er dan allemaal mee doen en welke hoofden daar allemaal bij horen, dan krijg je een heerlijke bonte mengelmoes. En omdat elk "vogeltje zingt zoals het gebekt is" is het heel leuk om alleen al eens te luisteren naar al die verschillende talen. Soms heb je de indruk dat men boos is (er klinkt stemverheffing) maar dat weet je vaak niet met andere culturen, dus zoek je het gezicht erbij. Een gezicht spreekt meestal boekdelen maar dat is nu ook wel eens lastig te interpreteren. Je ziet dan bijvoorbeeld een mongool of chinees met een gelaatsuitdrukking waar je nog steeds moet raden wat er aan de hand is. Duidelijker wordt het al als zo'n trainer met schijven begint te gooien (wat ook gebeurt) of als die trainer een stomp of duw uitdeelt. Ja dan weten we ineens allemaal weer hoe de vork in de steel zit.....ik noem dit dan ook maar een "wereld-taal".

Johan Demasure is vandaag op zijn "kerstbest" met een schitterende rood-witte stropdas met sneeuwpop!



Onze Jitse (met wit) moet het vandaag opnemen tegen Kontstanstin Nord uit Wit-Rusland. Snel wordt gepoogd de eerste zetten in de flank-stand te zetten maar meneer Nord ziet de bui hangen en hakt die er weer vanaf. Dan maar lekker aanvallend spelen moet Jitse gedacht hebben want hij schoof daarna de stenen naar een lekker spannende stand. Echter ook daar was meneer Nord niet van

gediend en ruilde die formatie weer netjes af. Eenmaal in het eindspel beland ziet Jitse een vrij snelle remise over het hoofd waarna een lange ingewikkelde procedure begint om de remise te halen. Zo lang zelfs dat hij en zijn tegenspeler nog de enigen zijn die spelen! Maar goed Jitse houdt van knutselen en vindt na een paar sterke zetten de remise.

De lunch bestaat uit soep (met aardappel en kool), kool-salade en zoete wafels als toetje.

### **Excursies:**

- Wol fabriek waar de wol uit Kazachstan komt, hier wordt het schoongemaakt, gekamd, geveerd en tot dunnen draden verwerkt met zeldzame oude maar ook met ultramoderne Duitse machines. Uiteindelijk wordt de wol vermengd met acryl en hier worden dan hele konen vol garen van gedraaid. Ondanks dat schijnen er toch nog 1000 mensen vanuit Slonim emplooi te vinden! Verder grote fabriekshallen en heeeeele langen gangen om U tegen te zeggen!



Na deze wol excursie gaan we naar een brood/meel en koekjes fabriek. De geuren komen je zodra je de hal binnenkomt tegemoet. We moeten allemaal een plastic jas aan want er wordt met etenswaar gewerkt. Dan mogen we plaats nemen in een kamer waar alles wat de fabriek maakt staat uitgesteld. Al snel horen we dat alles wat er staat opgegeten mag worden, een heus "preuvenement"! Je wilt niet weten

wat een berg koejes, gebakjes, cakejes en andere zoete lekkernijen er wel niet liggen. Dat wordt dus smullen en we mogen alle zoetigheid blussen met 7-Up. Mijn voorgevoel zegt dat we dat niet allemaal op krijgen en ik schat in dat toch zeker de helft is blijft liggen.

Maar dat was nog niet alles, we gaan de fabriek ook in waar we het maken van het genuttigde mogen bewonderen. Best leuk om alles in bedrijf te zien en alle deeg in ronde ketels te zien rijzen. Het grappige van deze ronden ketels is dat ze gewoon naar de mixer worden gereden en dan ook net zo goed elders in de fabriek staan te rijzen.



De volgende excursie is een museum waar we weer allerlei oorlogstuig te zien krijgen van globaal napoleon t/m de 2e wereldoorlog. Detail: hier hangen roebels met Duits opschrift van 1916. Het gedeelte waar we niet mogen komen daar staat een kooi met een statige oehoe of ransuil (zie foto).

### **Supper in het hotel:**

Gefrituurd vlees met aardappelpuree, Rode bietjes salade, een kleine pannenkoek van kwark? met zoete room erover, dubbeldrank en kerst-koek als toetje. Jitse gaf als opmerking dat de aardappelpuree hem de neus uitkwam, dit heeft hij dan ook laten liggen, de rest was keurig op.

Al met al een leuke en leerzame dag!!!

*In dit verslag een boeiende passage over de sfeer en spanning in de wedstrijdzaal voor aanvang van een ronde. Jaap heeft het woord:*



(...) Na het ontbijt togen we naar de 'damarena' waar alle zwaargewichten van de diverse landen met elkaar duelleren. Zodra de zwaargewichten naar de tafels lopen, begint het publiek zenuwachtig te worden. Eenmaal geïnstalleerd achter zijn/haar tafel, de schijven rechtgezet, de klok gecontroleerd en de vijand bespioneerd te hebben is men klaar voor de strijd. De arbiter schalt door de zaal: 'After five minutes the games will begin, silence from now on!' Dan beginnen vijf slopende minuten van allemaal verschillende rituelen zal ik maar zeggen. Sommige spelers raken bijvoorbeeld nog even alle schijven aan, anderen zijn diep in gedachten verzonken of houden elkaar in de gaten. Soms deelt men snuisterijen uit terwijl anderen de laatste commando's van de trainers ontvangen, de notitiepapieren invullen en foto's maken waarna het dan tijd is. 'Let the games begin!', schalt het weer door de zaal, waarna de spelers hun strijd beginnen met het starten van de klok.



*\* Volop publieke belangstelling voor het WK*

(...) Onze Jitse (met wit) moet het vandaag opnemen tegen Kantstanstin Nord uit Wit-Rusland. Snel wordt gepoogd de eerste zetten in de flankstand te zetten maar meneer Nord ziet de bui hangen en hakt die er weer vanaf. Dan maar lekker aanvallend spelen moet Jitse gedacht hebben want hij schoof daarna de stenen naar een lekker spannende stand. Echter ook daar was meneer Nord niet van gediend en ruilde die formatie weer netjes af. Eenmaal in het eindspel beland ziet Jitse een vrij snelle remise over het hoofd waarna een lange ingewikkelde procedure

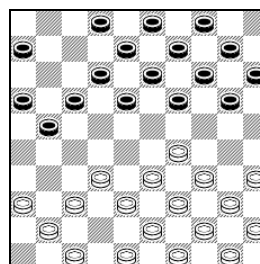
begint om de remise te halen. Zo lang zelfs dat hij en zijn tegenspeler nog de enigen zijn die spelen! Maar goed Jitse houdt van knutselen en vindt na een paar sterke zetten de remise. (...)

### **Jitse Slump - Kantstanstin Nord** (ronde 4)

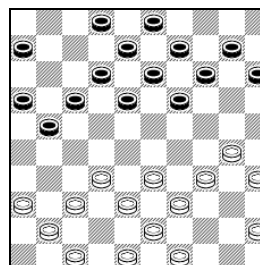
**1. 34-29 19-23 2. 40-23 14-19 3. 45-40 10-14 4. 50-45 05-10 5. 31-26 17-21 6. 26x17 11x22**



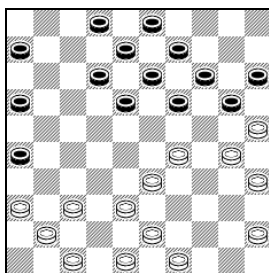
**7. 32-28 23x32 8. 37x17 12x21 9. 41-37 07-12 10. 46-41 06-11 11. 37-32 11-17 12. 42-37 01-06.**



**13. 34-30 20-24 14. 29x20 14x34 15. 39x30 09-14 16. 44-39 04-09 17. 40-34 ...**

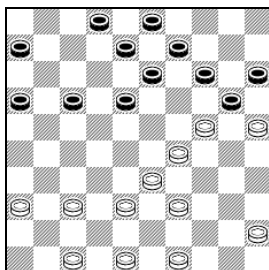


**17. ... 14-20 18. 30-25 10-14 19. 32-28 18-22 20. 34-30 12-18 21. 39-34 21-26 22. 34-29 17-21 23. 28x17 21x12**



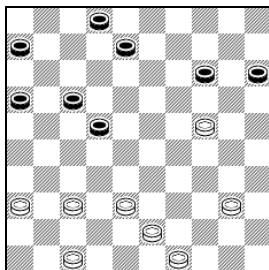
Beide spelers hebben elkaar in de opening afgetast. Na een symmetrische tussenfase (dia 2) heeft Jitse wat druk op de zwarte lange vleugel. Hij besluit meteen deze vleugel op te sluiten en ruilt naar voren. Wellicht is het verstandiger het klaverblad te handhaven en met 24. 49-44 geduld te betrachten.

**24. 30-24 19x30 25. 35x24 12-17 26. 43-39 17-22 27. 37-32 22-27 28. 32x21 26x17 29. 41-37 ...**

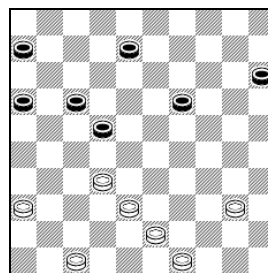


De Wit-Rus gaat de opsluiting afbreken. Na de afruilen blijft zwart met een achtergebleven schijf op veld 6 zitten, maar in ruil daarvoor heeft hij tempovoordeel.

**29. ... 18-23 30. 29x18 20x29 31. 33x24 13x22 32. 39-33 14-20 33. 25x14 09x29 34. 33x24 03-09 35. 48-43 09-14 36. 45-40 ...**

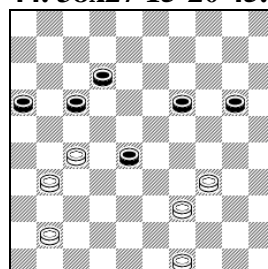


**36. ... 14-19 37. 24x13 08x19 38. 37-32 02-08**

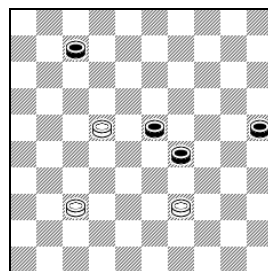


Jitse kiest het verkeerde plan: hij wil schijf 22 binden. Beter is het om het belangrijke veld 27 te pakken en schijf 22 te ruilen met 39. 32-27! enzovoort. In de partij ontkracht zwart de witte bedoeling en komt dreigend opzetten.

**39. 36-31? 08-12 40. 40-34 06-11! 41. 32-27 22-28 42. 47-41 28-32 43. 27-22 17x28 44. 38x27 15-20 45. 43-39 11-17**



**46. 27-22 28-32 47. 22x11 16x07 48. 49-43 12-18 49. 43-38 32x43 50. 39x48 18-23 51. 31-27 19-24 52. 27-22 24-29 53. 34-30 20-25 54. 30-24 29x20 55. 48-43 20-24 56. 43-39 24-29 57. 41-37 25-30**



Hier kan zwart precies winnen met het ruiltje 57. 29-34! 58. 39x30 25x34 59. 37-32 34-39 60. 32-28 23x32 61. 22-18 39-44 62. 18-13 07-12 63. 13-09 44-49! en de vangstelling staat gereed voor de witte dam.

In de partij werken de witte schijven mooi samen. Met een laatste krachtsinspanning redt Jitse het vege lijf.

**58. 37-32 29-34 59. 39-33 34-40 60. 33-28 23-29 61. 32-27 29-34 62. 22-18 40-44 63. 18-13 44-49 64. 27-22 34-39 65. 13-09 49-**

**40 66. 09-03 07-11 67. 03-20 11-16 68. 20-25 ...**



**68. ... 30-34 69. 22-18 40-35 70. 18-12 35-02 71. 28-23 16-21 72. 23-19 02x35 73. 12-07 35-02 74. 07-01 21-27 75. 01x45**

Remise.

## Zaterdag 7 januari



Het is kerst vandaag in Wit-Rusland!!

Het heeft gevroren waardoor het glad is, de rest van de dag is het een hele zonnige dag geweest, maar wel één waar de oren van de schrijver bijna bevroren!

Iedere ochtend als we ons klaar maken om naar de dam-locatie te gaan dan is het verzamelen voor het hotel rond 08:00 uur, als de groep dan compleet is vertrekken we meestal om 08:10 uur. Zodra we daar zijn wordt er eerst ontbeten voordat de spelers zich naar de sporthal begeven. Vandaag bestond het ontbijt uit macaroni met een hele dikke (Duitse?) bokworst daar bovenop. Tevens staat er dan iedere dag brood en beleg (kaas en vlees) en natuurlijk de onafscheidelijke (te) zoete thee.

De schrijver moet zich al stevig vergissen als niet een aantal dames van de eetzaal een oogje hebben laten vallen op onze Alberto! Hoe dit zo gekomen is zal ik uit de doeken doen:



Alberto (de vader van Nick Waterink) geeft van nature zijn ogen nl. goed de kost; hem ontgaat niet veel. Zo komt het dat vanaf dag 1, terwijl hij zit te eten hem alles

opvalt en daar dan een keurig optel sommetje van maakt. Vervolgens gaat hij op dag 2 hiervan gebruik maken als de dames druk kwebbelend en gebarend in het Russisch elkaar commanderen over dingen die niet goed gaan. Alberto die van nature nogal assertief aangelegd is, zijn omvang mee heeft en bovendien een kaal hoofd, gaat naar de dames toe om hen vervolgens met een brede glimlach nog eens wat extra te voeren en te stoken. Je ziet dat de dames dit in het geheel niet gewend zijn...zo heeft iedereen zijn eigen taak en o wee als je daar vanaf wijkt. Dus de reacties op Alberto, die ze in het geheel niet verstaan (hij praat gewoon alsof hij in Nederland is), zijn die van in eerste instantie: SCHRIK, vervolgens met zijn allen naar de bazin kijken of zij het begrijpt en dan een beetje twijfelend lachen....(wat wil die man van ons?). Vervolgens komt de bazin met een tolk en chef om te proberen te achterhalen wat er loos is, want stel je voor dat er iets niet in de haak is.....

Aangekomen bij dag 3 herinneren ze zich Alberto allemaal; het gebeurde heeft zich als een lopend vuurtje verspreid en ze willen allemaal zien wie dat dan wel niet is.

Alberto laat zich op zijn beurt niet kennen en gaat rustig zitten eten en observeren. Vervolgens wordt 1 van de dames eruit gepikt (meestal de cheffin) waarna hij hele verhalen met handen en voeten duidelijk maakt. De andere dames liggen dan dubbel van het lachen. Zo gebeurde het dat vandaag de dames Alberto vóór waren..."ze vonden hem wel leuk!", waarop Alberto met handen en voeten duidelijk maakt dat hij niet kon slapen omdat hij aldoor aan hen moest denken. De lezer begrijpt dat het hilariteit alom is en het benieuwd de schrijver waar dit eindigt.....

Dan terug naar waarvoor we in Rusland zijn; DAMMEN!!!!

Op het programma staat vandaag, net als gisteren, maar 1 ronde wat op zich wel comfortabel is. Je krijgt dan wat meer tijd voor jezelf om e.e.a. te ondernemen. De keerzijde is dat er zondag 2 partijen

gespeeld moeten worden, dat wordt dus vroeg slapen en veel rusten.



Na het middageten worden we vervoerd naar de volgende excursie?! We komen aan bij een echt Russisch Orthodox klooster (momenteel het grootste in Wit-Rusland). Een Engels/Duits talige rus neemt ons op sleeptouw. De schrijver is onder de indruk van de architectuur, de kleuren, echte iconen en de harde snoei-koude Wit-Russische wind. Alsof je oren eraf vriezen...op één van de foto's van de schrijver is het water op de grond verworpen tot ijsster!



Dan worden we de bus weer ingelokt en gaan we naar de volgende stop; dit blijkt wederom een museum te zijn. Zodra de

schrijver dat gewaar wordt heeft hij even zoiets van "ja het komt me mijn neus nu wel uit met al die musea" maar dat was een tikkeltje te voorbarig. Er bleken wel degelijk heel interessante zaken te bewonderen, zie de foto's.

Dan togen we naar ons hotel waar we rond 18:00 uur aankomen. Het eten is zoals altijd weer voortreffelijk alleen maakt schrijver zich zorgen om de weegschaal. Deze zou wel eens kunnen ploffen! Het is helaas weer tijd om de laatste dingen voor vandaag af te ronden en klaar te zetten voor morgen. Jitse heeft heel veel zin in morgen en zal hopelijk ons allen verbazen! Morgen zal ik mijn "schrijf-tocht" hier vervolgen.

Ps. ze steken nu net vuurwerk af, ik ga nog even kijken!!

*Jaap vertelt over de vijfde ronde:*

(...) Jitse speelt met wit vandaag zijn partij tegen de Rus Marsel Sharafutdinov. De opening is voor Jitse, de opbouw vindt voortvarend plaats, dan komt Jitse op een beslismoment en wil hij net iets te gretig aanvallen waardoor niet de beste zet wordt gespeeld. Hierdoor verliest hij de controle over de partij die juist zo ferm in zijn handen lag. Uiteindelijk maakt zijn tegenspeler nog een paar ernstige fouten waardoor Jitse aan een remiseplan begint. Nadat de gehele zaal is uitgespeeld, heeft Jitse dat eindelijk voor elkaar gekregen (maar het is wel een benauwde remise).

Saillant detail is dat na het halen van een dam door Jitse vergeten wordt de klok in te drukken (extra uitleg: als je tijd op 0 (NUL) komt te staan dan heb je verloren). De coaches en de schrijver hebben het niet meer als Jitse doodgemoedereerd met nog 1 minuut en 30 seconden op de klok deze pas weer indrukt!!!

Pffff; 'BOEF wil je dat NOOOOOIT meer doen!!!'

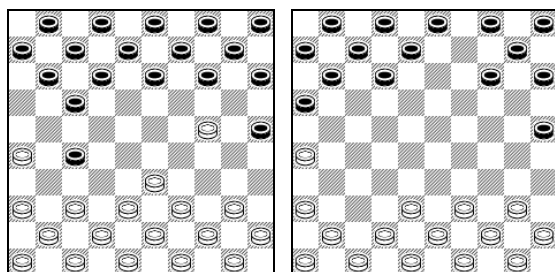
**Jitse Slump - Marsel Sharafutdinov**

**1. 34-29 20-25 2. 29-24 19x30 3. 35x24 18-22 4. 31-26 22-27 5. 32x21 16x27 6. 37-32 17-22**



**7. 32x21 22-28 8. 33x22 13-19 9. 24x13 09x16**

Na een wederzijdse voorpostenopening (dia1) ruilen de spelers snel naar een open positie af (dia2). Beide spelers hebben alle schijven nog in de beginopstelling staan, behalve voor beiden een randschijf. Vrijwel symmetrisch, slechts een enkel verschilletje, niets aan de hand, zo lijkt de oppervlakkige blik te leren. Maar schijn bedriegt. Zwart heeft een gat in het centrum, er zijn twee schijven uit de piramide van Drenth verdwenen. Wit heeft dankzij de centrale opstelling veel meer opbouw mogelijkheden tot zijn beschikking.



**10. 41-37 12-18**



*\* Jitse is prima uit de opening gekomen.*

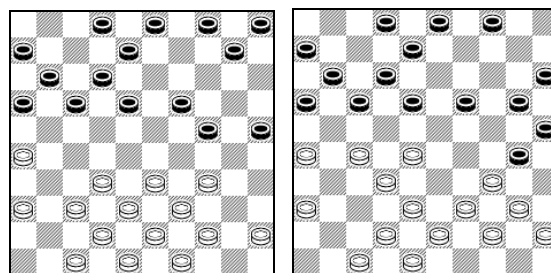
**11. 46-41 07-12 12. 39-33 14-19 13. 40-34 15-20 14. 44-39 20-24 15. 37-32 12-17 16. 41-37 01-07 17. 50-44 07-12**

Wit heeft de eerste fase na de ruil een mooie centrumstand opgebouwd (dia 3). Nu is het tijd voor een tweede opbouwplan. Jitse kiest ervoor meteen veld 27 te bezetten, maar hij zal snel hinder ondervinden van deze schijf. De opbouw mogelijkheden worden plotseling ernstig beperkt.

In de stand van diagram 3 even denken in zetten tegelijk. Het opbouwschema schijf 47 naar 31 en schijf 48 naar 28 brengen komt sterk in aanmerking.

**18. 37-31 10-15 19. 31-27? 05-10 20. 44-40 10-14 21. 49-44 14-20 22. 33-28 24-30!**

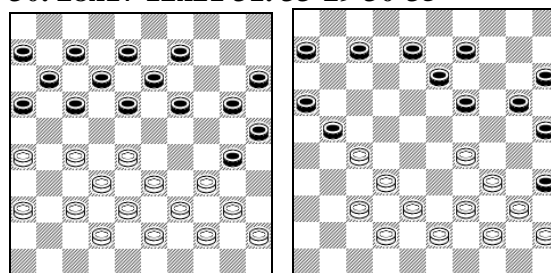
Wit speelde naar veld 44 om centrumbezetting mogelijk te maken, maar dit creëert een nieuwe zwakte in zijn stelling. Zwart krijgt tegenspel.



**23. 38-33 04-09 24. 42-38 09-13 25. 48-42 02-07 26. 47-41 03-09 27. 41-37 ...**

Diagram 5. Uiteindelijk heeft wit toch basisschijven naar de velden 31 en 28 overgeheveld. Zonder schijf 27 was dit veel soepeler gegaan. Bovendien, wat is eigenlijk de verdienste van een schijf op 27?

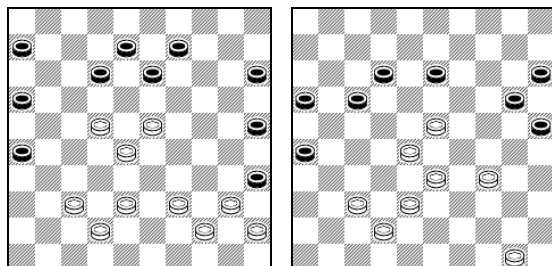
**17-21 28. 26x17 11x31 29. 36x27 18-22 30. 28x17 12x21 31. 33-29 30-35**



Wit staat in het centrum, maar zwart heeft tegenspel als gevolg van de overbevolkte witte korte vleugel. Jitse kiest met zijn laatste en volgende zet een actief plan en bezet het kerkhof. In het Oranjeshirt: 'Aanvalluh!'

Maar deze aanval biedt juist zwart mogelijkheden, zoals de partij laat zien. Het alternatief is de rustige opbouw met 32. 39-33. Zwart moet dan keuzes maken waarop wit weer passend kan reageren.

32. 27-22!? 19-24 33. 32-28 24x33 34.  
38x29 07-12 35. 29-24 20x29 36. 34x23  
21-26 37. 43-38 12-17 38. 22x11 06x17  
39. 40-34 08-12 40. 39-33 09-14 41. 45-40  
14-20 42. 44-39 35x44 43. 39x50 ...

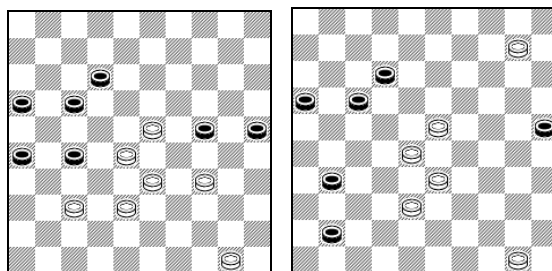


De horizontale verdediging helpt het kerkhof (dia 7), maar zwart ruilt deze schijf en richt zich volledig op de nieuwe voorpost en op de verzwakte witte lange vleugel (dia8).

43. ... 13-18 44. 33-29 18-22 45. 38-33 22-27 46. 42-38 20-24 47. 29x20 15x24?

De slag naar achteren geeft betere kansen. In de partij breekt zwart met een grapje door naar dam, maar ook wit bereikt de damlijn.

48. 34-29 27-32 49. 29x20! 32x41 50. 20-14! 26-31 51. 14-10 ...



De witte schijven staan los en zwart is met twee schijven voorbij de witten. Kortom, zwart moet voordeel hebben. De eerste analyse komt niet met een strak winstplan. In de partij raakt de zwarte voorhoede ingeklemd en komt wit met de schrik vrij.

51. ... 31-37 52. 10-04 41-46 53. 04-36!  
16-21 54. 38-32! 37-42 55. 32-27 21x32  
56. 28x48 46x05 57. 36-13 17-21 58. 33-29 21-26 59. 29-24 05-19 60. 13-18

Remise na een zware partij dam.  
Opmerkelijk dat een vroege opbouwfout

zolang blijft doorwerken. Heerlijk te zien hoe onze held speelt naar actieve plannen. Vaak goed maar niet altijd. Gelukkig bewijst onze held stug te kunnen verdedigen, hetgeen hem behoedt voor de nul. Slonim is een boeiende leerschool!

*Het slotakkoord is voor Jaap:*

Na het middageten worden we vervoerd naar de volgende excursie?!

We komen aan bij een echt Russisch Orthodox klooster (momenteel het grootse in Wit-Rusland). Een Engels/Duits talige rus neemt ons op sleeptouw. De schrijver is onder de indruk van de architectuur, de kleuren, echte iconen en de harde snoeikoude Wit-Russische wind. Alsof je oren eraf vriezen... Op één van de foto's van de schrijver is het water op de grond verworden tot ijsster!

Dan worden we de bus weer ingelokt en gaan we naar de volgende stop; dit blijkt wederom een museum te zijn. Zodra de schrijver dat gewaar wordt heeft hij even zoiets van 'ja het komt me mijn neus nu wel uit met al die musea', maar dat was een tikkeltje te voorbarig. Er bleken wel degelijk heel interessante zaken te bewonderen. (...)



## Zondag 8 januari

### De chinees met het mysterieuze groene flesje.....

Dag allemaal,

Uw verslaggever en schrijver heeft zichzelf weer achter het scherm geïnstalleerd om zijn gedachtespinsels aan u toe te vertrouwen. Dit keer ga ik het iets anders doen, graag wil ik het hebben over de eet- en drinkgewoontes van de pupillen en welpen tijdens alle dampartijen gedurende dit toernooi om daarna af te sluiten met de dam-prestaties van Jitse van vandaag.

Het is best eens leuk op te ervaren en te zien hoe de welpjes en pupillen zich voorbereiden tijdens dit toernooi. Iedereen doet dat nl. op zijn eigen manier en daarvan wil ik u deelgenoot maken.



Vaak al voor de partij een aanvang neemt, bereiden veel jongens en meisjes zich voor door eten en drinken bij het dambord neer te zetten. Nu wil het feit dat de welpjes (de allerjongsten tot 10 jaar) dammen aan te kleine bolle tafels, die ze ook nog eens samen met een ander tweetal moeten delen. Wat er dan aan ruimte overblijft naast de damborden en klokken is net genoeg om het notatie-formulier neer te leggen. Zoals jullie begrijpen past daar geen fles drinken of andere lekkernijen meer bij. Je ziet dus dan ook vaak dat door de welpjes een tas wordt meegenomen met allerlei eten en drinken hierin. Daarentegen hebben bijna alle pupillen (leeftijd vanaf 10 jaar - 13 jaar) een grote tafel voor hen alléén. Hier passen dus ruim een fles drinken en allerlei andere lekkernijen naast het dambord op tafel.

Hetgeen de dammers alhier meestal drinken is water, flessenwater wel te verstaan want uit de kraan mag je niet drinken! Naast dit water ik heb ook thee, koffie!, sinas, cola, appelsap en energie-drankjes gezien. Toen ik op enig moment door de zaal liep te observeren viel mij oog op een Chinees (9 jaar) met een heel klein flesje met groene inhoud voor zich. Het flesje is niet groter dan zo'n klein parfum-flesje en ik dacht goh, daar zal toch geen mix of sterke drank in zitten en ik begon hem in de gaten te houden.

De lezer begrijpt dat ik best nieuwsgierig was of en wanneer hij hiervan zou drinken.....hoe ik ook mijn best deed ik heb de Chinees niet kunnen betrappen op het drinken uit dit flesje verdraaid nog aan toe. Na zijn partij werd dit flesje dan ook gewoon weer opgeborgen met nog steeds dezelfde inhoud als bij aanvang van zijn partij! De volgende dag hetzelfde ritueel en nu begin ik ervan overtuigd te raken dat het in het geheel niet om te drinken is. Mijn inziens is het een soort van relikwie of bijgeloof waar men tijdens de partij nog enig houvast aan heeft of kracht uit put, dit natuurlijk vanwege dat de moeder van de welp hem tijdens de partij niet kan en mag steunen. Normaal zou de schrijver op de chinees of ouders afstappen en vragen wat er in dat flesje zit of waartoe het dient, echter ook met handen en voeten kan ik me niet verstaanbaar maken. Vandaag ben ik dan ook maar tot de slotsom gekomen dat het drakenbloed moet zijn; een Chinees met een piepklein flesje groen drakenbloed....als tegenstander van deze stoere jongen zou ik het in mijn broek doen geloof ik!





Dan iets opvallends, tijdens het verdere observeren heb ik een bepaald patroon gezien; als de dammer aan zet is en diep nadenkt, blijft hij/zij geheel verschoond van eten en drinken. Echter zodra de klok is ingedrukt dan is er volop ruimte om de dorst te laven en de inwendige mens te versterken. Het woord zegt het al "versterken" want dammers verbruiken best veel energie tijdens al dat nadenken en dat moet natuurlijk aangevuld. Dat doen ze met zaken als: drop, chocolade, tic-tac, muesli reep, energie snoepjes, bonbons, cakejes, koekjes en snoepjes.

De lezer moet weten dat je voor één partij 1 uur en 20 minuten krijgt, maar iedere keer dat je de klok indrukt komt daar 1 minuut bij! Zo heeft Jitse in zijn partij tegen Konstanstin Nord 75 maal de klok ingedrukt wat betekent dat hij  $80 + 75$  minuten - 5 rest-minuten = 150 minuten heeft zitten nadenken over aanvals- en verdedigingsplannen, tactieken, de beste zet, zetjes en heeft hij dit ook nog eens door zitten rekenen van zijn tegenstander. Dit omdat je dan mogelijk weet wat je tegenstander van plan om zodoende daarop in te kunnen spelen en rekening mee te houden. Zijn tegenstander heeft hetzelfde aantal zetten gedaan en had 30 rest-minuten over, waardoor de partij dus maar liefst 250 minuten heeft geduurd (=4,5 uren). Nu begrijpt de lezer waarschijnlijk beter waarop het zo belangrijk is om regelmatig tijdens de partijen te eten en te drinken!



Dan nu over naar de damprestaties van Jitseboef. Zijn eerste partij van vandaag speelde Jitse met zwart tegen de Rus Denis Akimenko. De opening gaat goed, de Rus ruilt van alles af totdat we in het

middenspel Jitse een fout zien maken, de Rus overziet de vergissing niet en heeft vanaf dan een schijf meer. Wie Jitse kent zal weten dat juist vanaf dat moment Jitse zeer creatief wordt. Zo ook nu, die schijf wint hij niet meer terug maar Jitse weet op een meesterlijke manier zijn schijven te positioneren en het de Rus hierdoor vreselijk lastig te maken. In het eindspel komt Jitse als eerste op dam en weet daarmee vrijwel direct fraai remise af te dwingen.



De tweede partij van vanmiddag was tegen een andere Chinees die tot nu alleen zijn meerdere moest erkennen in de koploper Anton Bursuk (wit-Rus). Jitse was dus vooraf gewaarschuwd en met de wijze opmerkingen van Rik in het achterhoofd heeft hij precies uitgevoerd wat er van hem werd verlangd met een mooie overwinning als resultaat. Heel mooi gedaan boef!

#### *Jaap Slump over water en drakenbloed...*

(...) Hetgeen de dammers alhier meestal drinken is water, flessenwater wel te verstaan want uit de kraan mag je niet drinken! Naast dit water ik heb ook thee, koffie!, sinas, cola, appelsap en energiedrankjes gezien. Toen ik op enig moment door de zaal liep te observeren viel mij oog op een Chinees (9 jaar) met een heel klein flesje met groene inhoud voor zich. Het flesje is niet groter dan zo'n klein parfumflesje en ik dacht goh, daar zal toch geen mix of sterke drank in zitten en ik begon hem in de gaten te houden.

De lezer begrijpt dat ik best nieuwsgierig was of en wanneer hij hiervan zou drinken... Hoe ik ook mijn best deed, ik heb de Chinees niet kunnen betrappen op

het drinken uit dit flesje. Verdraaid nog aan toe.

Na zijn partij werd dit flesje dan ook gewoon weer opgeborgen met nog steeds dezelfde inhoud als bij aanvang van zijn partij!



\* 'Een heel klein flesje met groene inhoud'

De volgende dag hetzelfde ritueel en nu begin ik ervan overtuigd te raken dat het in het geheel niet om te drinken is. Mijn inziens is het een soort van relikwie of bijgeloof waar men tijdens de partij nog enig houvast aan heeft of kracht uit put, dit natuurlijk vanwege dat de moeder van de welp hem tijdens de partij niet kan en mag steunen.

Normaal zou de schrijver op de chinees of ouders afstappen en vragen wat er in dat flesje zit of waartoe het dient, echter ook met handen en voeten kan ik me niet verstaanbaar maken.

Vandaag ben ik dan ook maar tot de slotsom gekomen dat het drakenbloed moet zijn: een Chinees met een piepklein flesje groen drakenbloed... Als tegenstander van deze stoere jongen zou ik het in mijn broek doen geloof ik!

Dan nu over naar de damprestaties van Jitseboef.



Zijn eerste partij van vandaag speelde Jitse met zwart tegen Denis Akimenko. De opening gaat goed, de Oekraïner ruilt van alles af totdat we in het middenspel Jitse een fout zien maken, zijn tegenstander overziet de vergissing niet en heeft vanaf dan een schijf meer. Wie Jitse kent zal weten dat juist vanaf dat moment Jitse zeer creatief wordt. Zo ook nu, die schijf wint hij niet meer terug maar Jitse weet op een meesterlijke manier zijn schijven te positioneren en het de Oekraïner hierdoor vreselijk lastig te maken. In het eindspel komt Jitse als eerste op dam en weet daarmee vrijwel direct fraai remise af te dwingen.

### Denis Akimenko - Jitse Slump (ronde 6)

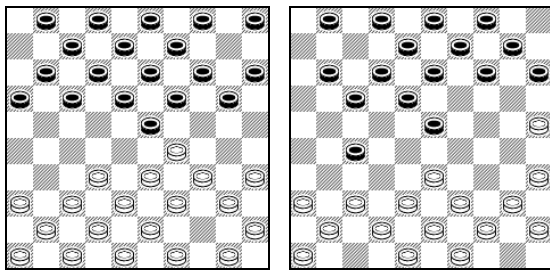


1. 33-29 17-22 2. 31-26 11-17 3. 37-31 06-11 4. 31-27 22x31 5. 26x37 19-23 6. 39-33 14-19  
7. 44-39 10-14 8. 29-24 20x29 9. 33x24 19x30  
10. 34x25 05-10 11. 50-44 18-22 12. 38-33 12-18 13. 42-38 07-12 14. 47-42 22-27 15. 32x21 16x27

Met de eerste zetten maken beide spelers hun bedoelingen duidelijk. Wit wil rust en afstand, zwart wil mooi centraal bouwen (dia1).

Na enige ruilen en opbouwzetten plaatst Jitse een voorpost. Het middenspel begint met een mooie flankstand (dia2).





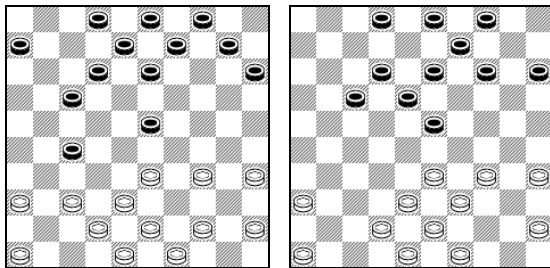
**16. 33-29 23x34 17. 40x29 01-06 18. 37-32 11-16 19. 32x21 16x27 20. 41-37 14-19 21. 29-24 19x30 22. 25x34 18-23 23. 39-33 ...**

De partij gaat in dezelfde lijn verder. Wit houdt het luchtig, zwart bouwt het rustig (dia3). Jitse heeft tot dusverre geen ingrijpende beslissingen hoeven nemen en speelt in gemakzuchtige cadans verder. Dit verklaart de fout op zijn volgende zet.

**23. ... 13-18? 24. 37-31!**

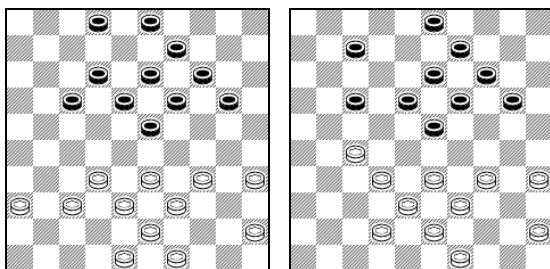
Een lelijke verrassing. Zwart kan niet sluiten en verliest altijd een schijf.

**08-13 25. 31x11 06x17**



Jitse laat slaan en brengt daarmee schijf 6 in het spel. Wit staat een gezonde schijf voor, maar zwart heeft nog een gezonde stand.

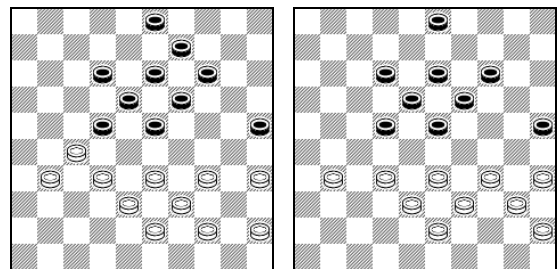
**26. 44-39 10-14 27. 46-41 14-19 28. 38-32 09-14 29. 42-38 15-20 30. 41-37 04-09 31. 37-31 02-07 32. 31-27 17-22 33. 48-42 22x31 34. 36x27 12-17**



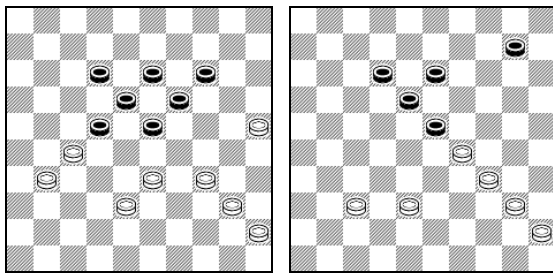
Beide spelers bouwen, er ontstaat een cruciaal moment (dia 5). Lukt het wit klassiek te sluiten, is de partij volledig onder controle en kan hij zijn schijfvoorsprong ongetwijfeld winnend benutten. Blijft de stand open, behoudt zwart goede vooruitzichten op remise. De strijd concentreert zich rond de velden 27 en 22.

In de stand van diagram 4 ligt sluiten met 35. 33-28 voor de hand. Ongetwijfeld hebben beide spelers het groenzetje naar dam via 35... 17-21 36. 27x16 18-22 37. 28x17 23-29 38. 34x23 19x48 gezien. Een dammer met een schijf meer wil niet een afwikkeling naar een macro-eindspel toestaan. Liever 'gewoon' doorspelen. Achteraf kunnen we vaststellen dat Jitse vanaf nu de partij in handen neemt en met een onberispelijk zuivere bouwtechniek een gelijkwaardige remise afdwingt. Het eindspel na het zetje geeft wit na 39. 17-11 07-12 40. 11-06 prima vooruitzichten op winst. De achtergebleven schijf op 45 wordt plots een nuttige damvangschijf, die van zwart staan zwak in het midden. De taxatiekunst van het damspel. Drakenbloed!

**35. 42-37(?) 17-22! 36. 37-31 20-25 37. 49-44 07-12 38. 31-26 22x31 39. 26x37 18-22! 40. 44-40 13-18 41. 37-31 09-13**



**42. 32-28 23x32 43. 37x28 14-20 44. 43-38 19-23 45. 33-29 13-19 46. 35-30 20-24 47. 29x20 25x14 48. 39-33 03-08! 49. 30-25 08-13 50. 33-29 14-20 51. 25x14 19x10 52. 31-26 22x31 53. 26x37 ...**



Bekijk na deze zettenreeks op het gemak de laatste vier plaatjes en geniet van de damkunst van onze twaalfjarige bouwmeester. Met zijn komende zet gaat hij de remise middels een actief plan oogsten. Ik durf bijna te stellen dat zonder de fout op zet 23, Jitse zijn opponent compleet onder de voet zou hebben gelopen.

53. ... 23-28! 54. 38-32 10-14 55. 32x23 13-19 56. 34-30 19x28 57. 40-34 18-22 58. 30-24 12-18 59. 34-30 14-19 60. 24x13 18x09 61. 30-25 22-27 62. 25-20 27-32 63. 37-31 32-38 64. 29-24 38-43 65. 24-19 43-48 66. 31-26 48-30 67. 19-14 30-24 68. 14x03 24x15

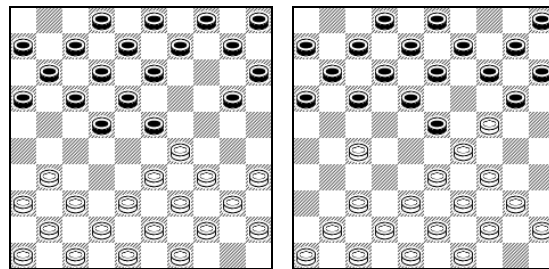
De remise is volkomen terecht. Behoudens het foutje een sterke partij van Jitse!

De tweede partij van vanmiddag was tegen de andere Chinees die tot nu alleen zijn meerdere moest erkennen in de koploper Anton Bursuk uit Rusland. Jitse was dus vooraf gewaarschuwd en met de wijze opmerkingen van Rik in het achterhoofd heeft hij precies uitgevoerd wat er van hem werd verlangd met een mooie overwinning als resultaat. Heel mooi gedaan boef!

**Jitse Slump – Liyang Zhan** (ronde 7)

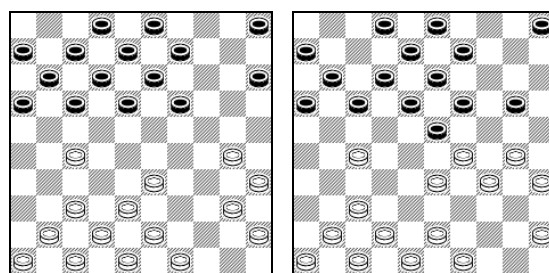


1. 34-29 17-22 2. 40-34 11-17 3. 45-40 06-11 4. 50-45 01-06 5. 32-28 19-23 6. 28x19 14x23 7. 35-30 10-14 8. 30-24 04-10 9. 31-27 22x31 10. 36x27



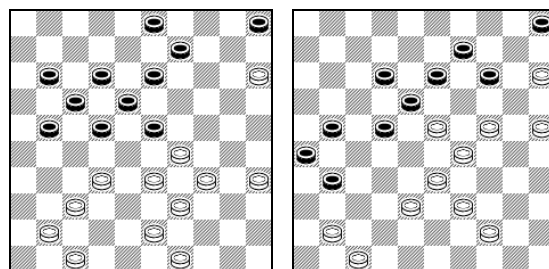
Via een Keller-schema (dia 1) heeft Jitse een Roozenburg-stelling neergezet. De Chinese dammer heeft zijn lange vleugel ingericht op een centraliserende breekactie (dia2).

14-19 11. 40-35 19x30 12. 34x14 10x19 13. 44-40 23x34 14. 39x30 18-23 15. 40-34 12-18 16. 33-29 07-12 17. 38-33 15-20?



De slag smeedt de hoefijzerstructuur. Na de bezetting van veld 23 gaat wit er mooi omheen. De opmars van schijf 15 roept een dubbele zwakte op. Jitse gaat met zijn volgende zet op twee fronten dreigen. Hij wint altijd een schijf.

18. 43-39! 17-22 19. 30-24 19x30 20. 35x15 22x31 21. 37x26 16-21 22. 26x17 11x22 23. 45-40 02-07 24. 40-35 07-11 25. 42-38 12-17 26. 41-37 11-16 27. 46-41 06-11 28. 48-43 08-12 29. 38-32 16-21



Na de schijfwinst beschikt zwart over meer ruimte op het middenbord. Jitse heeft twee plannen: de lange vleugel de lange vleugel laten en proberen op rechts door te breken of zelf trachten invloed in het centrum te winnen. Terecht kiest Jitse voor het laatste plan (dia 5). Met zijn volgende zet rondt wit dit plan af.

**30. 32-28 23x32 31. 37x28 21-27 32. 35-30 11-16 33. 30-24 16-21 34. 43-38 21-26 35. 34-30 27-31 36. 30-25 09-14 37. 28-23 03-09 38. 49-44 17-21**

Stelt onze held in staat de partij met een elegant zetje te beslissen.

**39. 41-37! 31x42 40. 24-19!**

En zonder de slagenwaterval af te wachten gaf zwart het op.

Eén foutje, drie punten.  
Met oogstrelend spel een mooie oogst.  
Jitse is klaar voor de finale!

## Maandag 9 januari

Het is maandag vandaag en het sneeuwt licht hier in Slonim.



Het is tevens de één na laatste dam-dag en over 2 dagen zijn we al weer terug in Nederland. Graag horen wij natuurlijk van de lezer hoe het allemaal reilt en zeilt in Nederland zodat we weer een beetje bij zijn.

Vandaag wil ik mijn waarnemingen van dit toernooi met betrekking tot het omgaan met verlies en winst door de spelers aan het papier toevertrouwen.



Nog voordat het toernooi begint hebben waarschijnlijk alle spelers natuurlijk al eens nagedacht hoe het is om van iemand uit het buitenland te winnen of verliezen. Hoe je dan bijvoorbeeld duidelijk maakt dat je de punten wilt delen tegen iemand die jou niet verstaat. De wat oudere spelers kennen vaak ook al een aantal buitenlandse spelers (van eerdere toernooien) en weten ongeveer wat hun speelsterkte is in de internationale arena. Daar komt vaak nog bij dat er (uitdagende) toernooi-doelen worden opgesteld die houvast bieden aan de speler. Hierdoor heeft de welp of pupil dus ook al eens nagedacht over welke

eindklassering mogelijk zou kunnen zijn.

Om dit te bereiken heeft de welp of pupil zich vaak goed voorbereid bij een vereniging, een damschool, via zelfstudie en door het spelen van diverse toernooien. De welp/pupil weet dus vaak ook precies wat zijn of haar sterke of zwakke kanten zijn en kan deze dus verder trainen. Het is dus ook niet zo gek dat aan het eind van een partij bij winst of verlies de emoties naar buiten komen. Ze hebben er immers al heel lang naar uitgekeken en naar toegewerkt en zijn blij/verheugd dat hun opzet en plan is gelukt of bij verlies juist verdrietig of boos dat ze het niet hebben gehaald.

Tijdens het toernooi heb ik bijvoorbeeld gezien dat bij verlies een speler vrij snel en geruisloos zijn spullen opborg, er als een haas vandoor ging met het hoofd naar de grond gericht. Dan gaat die speler vervolgens naar zijn/haar vader of moeder om uit te huilen en het verhaal kwijt te kunnen. Hier vinden ze dan meestal ook troost en weten op die manier met het verlies om te gaan. Ook de trainer kan hier helpen door samen met de speler te bekijken wat en waardoor er iets is fout gelopen om daar lering uit te trekken voor de volgende partij. Het komt echter ook voor dat een trainer dusdanig uit de slof schiet (zelfs handtastelijk wordt) en daardoor alleen maar meer ellende toevoegt aan het verdriet van zijn of haar speler. Hier is dan absoluut geen sprake van een "leer-traject" maar van een "angstcultuur" wat zich waarschijnlijk ooit zal vertalen in het afhaken en of demotiveren van deze spelers.



Iets heel positiefs wat ik heb waargenomen is bijvoorbeeld een speelster

die zich had verslapen en de bus daardoor niet had gehaald. Hierdoor kun je niet van te voren eten en begin je met een tijd-achterstand aan het toernooi. Zodra deze speelster en moeder het gebouw betraden nam de trainer het meisje apart, liet haar naast hem op adem komen en uithuilen en stelde haar ondertussen gerust. "Er was nog helemaal niets aan de hand, ze had tijd zat" en liet haar vervolgens met een zakdamboekje zien welke opening ze zou kunnen spelen. Zo kan het dus ook, deze trainer heeft ervoor gezorgd dat het kind gekalmeerd was en met nieuwe moed aan het bord verscheen.

Dan ga ik de lezer nu vertellen wat mijn waarnemingen zijn van spelers die vreugde en blijdschap hadden vanwege een winstpartij of mooie remise. Direct na de partij uit zich dit vaak in 1 of 2 vuisten die omhoog worden gestoken om daarna de complimenten in ontvangst te nemen. Vervolgens worden de resultaten en de notatie-formulieren naar de arbiter gebracht. Daarna gaan ze met opgeheven hoofd als een speer naar de ouders of trainers om het goede nieuws vertellen. Het thuisfront wordt meestal ook ingelicht omtrent het behaalde resultaat.



Dan nu over naar de dam-verrichtingen van Jitse.

Voor Jitse staat vandaag de partij tegen Nick Waterink op stapel die op de tweede plaats staat. De te kloppen persoon Anton Bursuk (Rusland) moet vandaag ook tegen een landgenoot net als Jitse; het beloofd dus bij voorbaat een mooie en belangrijke damdag te worden.

Zoals gewoonlijk beginnen we met de busreis naar de damschool waar we een

warm ontbijt nuttigen en om 09:00 uur de partijen een aanvang nemen. Meestal zit de oudste jeugd het langst achter de borden maar ditmaal heeft Thijs Verboon het record verbroken, na plm 45 minuten geeft zijn tegenstander op nadat hij in een zetje is getrapt. Jitse krijgt al vroeg in het spel voordeel door een omsingeling wat uiteindelijk in een Rozenburg ontaard en daar heeft Nick zichtbaar moeite mee, zo zeer zelfs dat hij een schijf achter komt te staan. Door een onnauwkeurige zet van Jitse en het niet op tijd aanvullen vanuit de achterhoede neemt Nick het initiatief in het eindspel over. Hierdoor komt Jitse ondanks een schijf meer zo in de verdrukking dat Nick via een combinatie een dam weet te halen. Hierna is het snel gedaan met de partij en eindigt het wederom in remise.



Zodra de partij van Nick en Jitse uit is weet Anton Bursuk wederom 2 punten te veroveren, hij staat nu met 2 punten los van de rest van het peloton. Morgen speelt Jitse tegen Anton Bursuk, dit beloofd vuurwerk te worden omdat Jitse verder niets te verliezen heeft maar Anton alles.



## Dinsdag 10 januari

Lenin wijst ons de weg terug.....

Beste lezer,



Helaas wijst Lenin ons weer de weg terug zoals op één van de foto's te zien is, maar we mogen en kunnen terugkijken op een hele mooie belevenis en echt iets dat wij nooit meer zult vergeten. We hebben het voorrecht gehad om de plaatselijke bevolking een beetje leren kennen en alle opmerkelijke en mooie maar ook minder mooie dingen van dit land te zien. De kreet die de schrijver meermalen vanuit de ouder-groep heeft gehoord onderstreept dit alléén maar; "dit hadden we niet willen missen".



Het leuke van dit evenement is dat we niet alléén de lokale bevolking hebben leren kennen, maar ook kennis en bevriend zijn geraakt met bijvoorbeeld de Chinezen. Op de eerste dag dat we elkaar ontmoeten gaven we elkaar de hand, op dat moment kreeg de schrijver nog een vreemde feedback; men wist zich duidelijk geen raad met de schrijver die Engels sprak en een hand wilde geven. Vanaf dag 2 ongeveer krijgt de schrijver een vriendelijke hand terug en enkele onverstaanbare woordjes Chinees. Vandaag bij de afscheid-ceremonie juichen

en klappen we luid voor elkaars prijswinnaars en wisselen we daarna mail en "PLAYOK" adressen uit. Zo heeft zo'n toernooi toch een bindende werking en is het veel meer dan alleen maar even dammen in een onbekend land.

Hieronder nog enkelen leuke anekdotes en verhaaltjes die de schrijver met jullie wil delen voordat hij het gehoor geeft aan het advies van Lenin.

Zo zijn Alberto en de schrijver vandaag met de taxi (totaal €2 voor een rit van plm. 3 km) naar de "souvenir-fabriek" gegaan omdat er in heel Slonim geen echte souvenirs te vinden zijn. Zodra we bij deze grote fabriek kwamen en het naar onze smaak veel te kleine winkeltje van binnen zagen kregen we het gevoel dat men dit dus ook echt niet kent. Navraag leert dat men geen souvenirs nodig heeft en die dus ook niet verkoopt!



Dan moet ik toch echt nog iets kwijt over Alberto, die de grote gangmaker is geweest voor ons, maar ook voor de Russische mensen op de damschool. Vanaf eergisteren heeft hij Nederland gepromoot door spiegeltjes en kraaltjes uit te delen (dat deden we vroeger ook al) in de vorm van een voor ons doodnormale pen. Als je ziet hoe die mensen er vervolgens mee pronken en de koning te rijk zijn dat ze iets vanuit Nederland hebben gekregen...helemaal te gek! Het positieve is dat die mensen je niet meer vergeten en als je tijdens etenstijd bij hen langs komt voor eten, je "gewoon" een worst of plak vlees meer krijgt dan de rest. Geweldig toch...Alberto kun je overal ter wereld mee naar toe nemen; ten eerste begrijpen ze hem (hij brabbelt gewoon Nederlands) en ten tweede geeft hij de plaatselijke

bevolking hun glimlach terug - klasse  
Alberto we hebben van jou genoten!!!!

Ook heeft de schrijver meerdere malen vanuit de damschool boodschappen gedaan bij een winkel. Zo loop je via een paar aangelegde paadjes naar de achterkant van de winkel. Zodra je de hoek om gaat naar de voorkant kom je daar 70+ ers tegen die vóór de winkel allemaal etenswaar verkopen, van fruit in wekflessen tot bonen en zaden. Je ziet dat deze mensen het niet breed hebben en weet dat moedertje staat onze ouderen gelukkig veel beter verzorgd. Zo heeft de schrijver met eigen ogen een hele dikke nieuwe Mercedes naast een hele magere oude Lada zien staan. Tja kunnen de tegenstellingen haast grote zou je zeggen..?!



Verder hebben we ons zitten bescheuren in het hotel gisteravond bij het supper, de lezer moet weten dat er altijd een TV aanstaat onder het eten. Nu blijkt dat er een erg grappige Russische variant van bananasplit werd getoond. Al spoedig waren verschillende mensen met ons mee aan het kijken, zelfs het personeel kwam polshoogte nemen. De lezer moet ook weten dat Alberto nogal een stevig postuur heeft en de schaaltjes eten voor hem nauwelijks voldoende zijn, zo kon het gebeuren dat hij rustig een ander schaaltje voor de hongerigen onder ons van een andere tafel haalde. Daar had de bediening niet op gerekend, want ja alles is geteld, afgestemd en daarop natuurlijk afgerekend. Ook krijgt Alberto iedere maaltijd een stuk "echt" vlees wat andere gasten niet hebben en dat laat hij weten ook; de trainers en iedereen moeten aanhoren hoe Alberto een heerlijke malse steak heeft gegeten waarna hij zich luid schaterend snel uit de voeten

maakt.



Dan wil de schrijver jullie de indrukken van de wedstrijden en het ceremoniële deel van vandaag natuurlijk niet onthouden: Dat er erg belangrijke partijen op stapel stonden zal de lezer niet verbazen, de nummer 1 van het toernooi Anton Bursuk zou bij verlies zijn plaats moeten afstaan aan Nick Waterink als die zijn partij in winst zou omzetten. Het mocht allemaal uiteindelijk niet gebeuren want Anton heeft remise gespeeld tegen Jitse en Nick heeft onverwacht verloren. We waren er als Nederlands kamp half en half vanuit gegaan dat Nick in ieder geval op plaats 2 zou eindigen, maar door zijn verliespartij eindigde hij helaas op plaats 3. Toch heel knap Nick, en hierbij nogmaals gefeliciteerd kerel! Jitse zou door een winstpartij tegen de nummer 1 ook op het ereschavot terecht zijn gekomen, maar dit lukte helaas net niet en hij moest met 1 punt genoegen nemen. Vanwege dat de Ukraïner Denys Mezhenin van de Rus Sharafoetdinov won, greep Jitse NET naast het podium en eindigde op een 4e plaats.

Zo...het zit er helaas op beste lezers, de schrijver is uitgeschreven en gaat zo zijn (schrijf-)gereedschap inpakken om morgen de weg die Lenin ons wijst te volgen.

Tot slot enkele woorden van dank; De schrijver wil alle lezers hartelijk danken voor de reacties, de feedback, het meeleven en alle interactie die hij en Jitse hebben mogen ontvangen. Een speciaal woord van dank richt de schrijver aan Frank Verdel en Marcel Karssing die alles completeren, analyseren, voorzien van diagrammen en e.e.a. publiceren op de

diverse websites. Geweldig gedaan heren!  
Ik hoop dat jullie aan het damfront hebben  
kunnen proeven, voelen en meegenieten  
wat wij hebben beleefd!

Salút en tot vrijdag!

Tekstbijdragen: Jaap Slump  
Analyses: Frank Verdel  
Samengevoegd door Jac Hannen  
Tekst en analyses zijn eerder gepubliceerd op de  
website van damvereniging Eureka en de PLDB.

## De eindstand (Toernooibase)

PI		Naam	FMJD-rating	Cat.		We	Wi	Re	Ve	Pu	Whl	WI
1		Anton Bursuk		Pup		9	6	3	0	15	76	88
2		Denis Mezhenin		Pup		9	5	3	1	13	72	84
3		Nick Waterink	1910	Pup		9	4	4	1	12	82	97
4		Jitse Slump	2001	Pup		9	3	6	0	12	77	92
5		Konstantsin Nord	2059	Pup		9	4	4	1	12	76	91
6		Liyang Zhan		Pup		9	5	2	2	12	74	89
7		Marsel Sharafutdinov	1927	Pup		9	5	1	3	11	73	88
8		Maksim Darius Klusovski		Pup		9	3	5	1	11	72	84
9		Thijs Verboon		Pup		9	5	1	3	11	70	85
10		Tomas Sveikauskis		Pup		9	5	1	3	11	57	68
11		Shokhj Hikmatullayev		Pup		9	4	2	3	10	70	83
12		Denys Akimenko		Pup		9	3	4	2	10	65	77
13		Valery Razayeu		Pup		9	4	1	4	9	72	84
14		Vladyslav Artemenko		Pup		9	3	3	3	9	67	80
		Songren Xu		Pup		9	2	5	2	9	67	80
16		Sergei Skorik		Pup		9	2	5	2	9	66	81
		Hleb Pytko		Pup		9	4	1	4	9	66	81
18		Shiirevjamts Munkhbaatar		Pup		9	2	5	2	9	64	76
19		Roman Ldokov		Pup		9	3	3	3	9	57	68
20		Argin Adil		Pup		9	4	1	4	9	51	63
21		Yury Tsimanovich	1910	Pup		9	2	4	3	8	58	69
22		Andrei Mouchan		Pup		9	1	6	2	8	55	65
23		Bogdan Bankowski		Pup		9	3	1	5	7	58	73
		Liudas Kraujalis		Pup		9	2	3	4	7	58	69
25		Olzhas Saparov		Pup		9	2	3	4	7	55	68
		Aleksandrs Cernovs		Pup		9	3	1	5	7	55	67
27		Bert van Hauwermeiren		Pup		9	2	3	4	7	53	62
28		Martin Banaszek		Pup		9	2	3	4	7	46	56
29		Andreas Jørgenson		Pup		9	2	1	6	5	55	67
30		Bilguun Bat-Erdene		Pup		9	2	1	6	5	51	62
31		Adam Biadisiewicz		Pup		9	0	4	5	4	51	63
32		Altan-Od Bayarsaikhan		Pup		9	1	2	6	4	48	59

## De resultaten van Jitse

Datum	Ro	Wedstrijd		Uitslag	
wo 04-01-2012	1	Andreas Jørgenson	- Jitse Slump (2001)	0 - 2	
do 05-01-2012	2	Jitse Slump (2001)	- Songren Xu	2 - 0	
do 05-01-2012	3	Maksim Darius Klusovski	- Jitse Slump (2001)	1 - 1	
vr 06-01-2012	4	Jitse Slump (2001)	- Konstantsin Nord (2059)	1 - 1	
za 07-01-2012	5	Jitse Slump (2001)	- Marsel Sharafutdinov (1927)	1 - 1	
zo 08-01-2012	6	Denys Akimenko	- Jitse Slump (2001)	1 - 1	
zo 08-01-2012	7	Jitse Slump (2001)	- Liyang Zhan	2 - 0	
ma 09-01-2012	8	Nick Waterink (1910)	- Jitse Slump (2001)	1 - 1	
di 10-01-2012	9	Jitse Slump (2001)	- Anton Bursuk	1 - 1	



